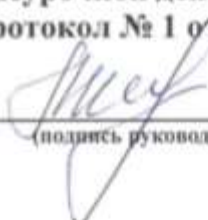


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Хохольский лицей»
Хохольского муниципального района Воронежской области

Рассмотрено
на заседании ШМО
классных руководителей и
внеурочной деятельности
протокол № 1 от 27.08.2020г.




(подпись руководителя ШМО)

Согласовано
заместитель директора по
ВР Солнцев М.Ю.



(подпись)
28.08.2020г.

Утверждаю
директор
«Хохольский
Ельчанинова С.А.



(подпись)
приказ № 198-ОД
от 31.08.2020г.

МБОУ
лицей»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
начального общего образования
«Юный мультипликатор»
для 3-4 классов
(общекультурное направление)

Разработала:
учитель начальных классов
Попова Г.И.

2020-2021 год

1. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Юный мультипликатор» направлена на развитие у детей школьного возраста творческих, коммуникативных способностей через создание мультфильмов.

Становление новой системы образования, реализация ФГОС НОО требует новых, более эффективных психолого-педагогических подходов к процессу организации школьного воспитания и обучения. Основная задача ОУ заключается в том, чтобы поддерживать и стимулировать любознательность, познавательную и творческую активность школьников, удовлетворять потребность в познании, самовыражении, творческой конструктивной деятельности.

Одним из факторов, которые оказывают влияние на становление личности школьника, его познавательную, речевую, творческую активность - это информационно-коммуникационные технологии, в том числе и мультфильмы. С появлением современных технологий увлекательный мир анимации широко распахнул двери для всех желающих. В настоящее время познать азы мультипликации и почувствовать себя в роли начинающего режиссёра, может каждый ребенок. Создавая анимационный фильм, ребенок становится художником, сценаристом, актером, оператором и даже монтажером, учится договариваться с другими, взаимно согласовывать действия, добиваться общего результата. Рисуя героев мультипликационного фильма, создавая декорации, делая аппликации, вырезая силуэты, рисуя красками, фломастерами, песком у ребенка раскрываются творческие задатки, развиваются коммуникативные способности и лидерские качества.

Опрос показал, что 100% детей любят смотреть мультфильмы, многие - хотели бы сами научиться создавать мультфильмы.

Исходя из вышесказанного, является *актуальной* организация внеурочной деятельности «Юный мультипликатор» в условия МБОУ «Хохольский лицей».

Цель и задачи Программы

Цель программы: создание условий для всестороннего развития личности школьника через мультипликацию. **Задачи программы:**

1. Развивать познавательный, художественно-эстетический интерес к созданию мультфильмов.
2. Развивать инициативное творческое начало, способность ребёнка к нестандартному решению любых вопросов.
3. Развивать чувство композиции, цвета, масштаба в процессе создания мультфильма.
4. Развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, мышление, речь, воображение, память, внимание.
5. Воспитывать доброжелательность, самостоятельность, сотрудничество при взаимодействии ребёнка со сверстниками и взрослыми.

Кроме того, *внеурочная деятельность «Юный мультипликатор» позволяет решать следующие образовательные задачи:*

- социально-коммуникативного развития (развитие общения и взаимодействия школьника со взрослым и сверстниками, становление самостоятельности и саморегуляции в процессе работы над созданием общего продукта – мультфильма, развитие готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к труду и творчеству);
- познавательного развития (деятельность по созданию мультфильмов вызывает у школьников устойчивый интерес и способствует поддержанию познавательной мотивации, обеспечивает решение проблемно-поисковых ситуаций, способствует формированию у младших школьников произвольного внимания, развитию слуховой и зрительной памяти, развитию воображения и мышления);
- речевого развития детей (знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, обогащение словаря; в ходе озвучивания мультфильма - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха);
- художественно-эстетического развития (восприятие художественных произведений, стимулирование сопереживания персонажам произведений, самостоятельная художественная и конструктивная деятельность детей в процессе изготовления персонажей и декораций мультфильма);
- физического развитие (развитие мелкой моторики рук).

2. Общая характеристика курса

Программа «Юный мультипликатор» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. А также учитывает следующие *принципы*:

- *принцип систематичности и последовательности*, который обеспечивает единство реализации воспитательных, развивающих и обучающих задач развития школьников, позволяет детям применить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития;

- *принцип доступности* позволяет построение процесса обучения школьников на адекватных возрасту формах работы с детьми;

- *принцип деятельности* исключает передачу детям готовых знаний, направляет детскую деятельность в русло самостоятельного принятия детьми решений, познания нового путем практического освоения технологии;

- *принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

3. Планируемые результаты освоения курса

Компетентности в сфере художественно-эстетического развития:

- Ребенок активно проявляет интерес к мультипликационной деятельности, создает собственный оригинальный образ в изобразительной деятельности
- у ребенка развиты способности к сопереживанию персонажам художественных произведений;
- ребенок испытывает интерес к различным видам искусств: анимационному, изобразительному, конструкторско-модельному, музыкальному.
 - у ребенка развиты творческие способности, креативность
- *Коммуникативная компетентность:*
 - Ребенок четко выражает мысли, планы, чувства, желания, результаты;
 - умеет сочинять небольшие сценарии, сказки;
 - у ребенка развита интонационно-выразительная сторона речи: умеет пользоваться интонацией, мимикой, умеет передавать и понимать мысли и чувства героев мультфильма;

Социальная компетентность:

- Ребенок активно проявляет интерес к знаниям и о профессиях сценарист, художник, аниматор, оператор съемки, звукооператор.
- Ребенок умеет выражать свои мысли связно и понятно для других, умеет слушать и понимать других;
- умеет работать в команде, договариваться друг с другом, распределять обязанности в команде;
- умеет принимать на себя ответственность за собственные действия, за отношения с другими людьми.

Информационная компетентность:

- ребенок имеет представления о компьютере и о простейшем программном обеспечении;
- умеет пользоваться цифровым аппаратом, штативом, флеш-накопителем;
- активно использует и называет источники знаний (книги, собственный опыт, СМИ, Интернет);
- делает выводы из полученной информации, понимает необходимость той или иной информации для своей деятельности; умеет задавать вопросы на интересующую тему, умеет получать информацию, используя некоторые источники.
- умеет оценивать социальные привычки, связанные со здоровьем, потреблением и окружающей средой.

Деятельностная компетентность:

- ребенок активно проявляет интерес к мультипликационной деятельности (озвучивает героев мультфильмов, эмоционален в озвучивании). Умеет общаться с партнером,

правильно использует приёмы оживления героев разных видов мультфильмов. Проявляет творчество и инициативу на занятиях

- ребенок умеет планировать этапы своей деятельности, понимать и выполнять алгоритм действий, устанавливать причинно-следственные связи;
- умеет использовать способы преобразования (изменение формы, величины, функции по воссозданию, аналогии и т.д.);
- умеет организовать рабочее место, доводить начатое дело до конца и добиваться результатов.

Познавательная компетентность:

- ребенок активно проявляет интерес и отвечает на вопросы о истории возникновения и развития мультипликации;
- знает современную технику, профессии, имеет представления о мультипликации (этапах создания мультфильма)

Форма подведения итогов реализации программы объединения «Юный мультипликатор»:

- участие в детских конкурсах творческих конкурсах (пополнение портфолио школьника)
- показ мультфильмов детям и родителям.

4. Содержание образовательной деятельности

Основное направление деятельности объединения «Юный мультипликатор» – создание мультфильмов методом покадровой съёмки с применением цифровых технологий в различных техниках: пластилиновая, рисованная анимация (нетрадиционные техники рисования), объёмная анимация (техники оригами, ЛЕГО – конструирование, аппликация). Поскольку мультипликация находится на стыке таких видов искусства, как кино, театр, изобразительное искусство и музыка, то и программа кружка включает разнообразные виды деятельности: рисование, литературное творчество, лепку, аппликацию, конструирование и, конечно же, съёмку и монтаж мультфильмов.

Программный материал реализуется в процессе организации художественной деятельности детей (создание героев, декораций), речевых игр, творческой речевой деятельности (сочинение сказки и создание по ее мотивам мультфильма, составление рассказов из личного опыта), через ознакомление с компьютерной техникой, овладение навыками анимационных техник.

Срок реализации программы – 1 год.

Работа с детьми состоит из двух частей: *1 часть – теоретическая*, организована как занятия (беседы, игровые занятия, мастерские, решение проблемных ситуаций и т.п.)

2 часть - практическая (создание мультфильмов), организовывается в виде проекта, т.к. при подготовке к созданию мультфильмов используются различные виды деятельности (музыка, рисование, ручной труд, конструирование). Все занятия можно разделить на несколько направлений:

- история мультипликации;
- профессии кинематографа и мультипликации;
- виды мультипликационных фильмов; - современная техника и безопасность;
- создание мультфильмов.

Формы, методы, приемы организации деятельности с детьми

Для проведения занятия необходимо создавать и постоянно поддерживать атмосферу творчества и психологической безопасности, что достигается применением **следующих методов** проведения занятий:

- метод ассоциаций, который позволяет олицетворять себя с изображаемым героем;
- метод «открытий» - это творческая деятельность, которая порождает новую идею;
- метод проектно – конструкторский, предполагает создание произведений изобразительного и декоративно – прикладного искусства;
- метод анимации - оживление героев.

Формы организации деятельности с детьми:

Специально организованная деятельность (теоретическая часть)	Деятельность по созданию мультфильмов (практическая часть)
Беседы, объяснения, чтение художественной литературы, организация мастерских (продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование и т.п.)	В основе проектная деятельность:

Приемы:

- прием погружения (погружение в сюжет произведения)
- прием вербализации (озвучивание)
- чтение художественной литературы
- составление творческих рассказов
- нетрадиционные техники рисования, лепка, аппликация, конструирование